# TIVAC-ã€Šæƒ…æ…¾ä¸–ç•Œè£¡çš„çœŸå¯¦ï¼•ï¼Ÿã€‹å½±å±•

å¼µè²¼è€… littleblue - 2009/06/24 13:10

---

æ-¤å±•ç‚ºé™•åˆ¶ç´š

æœªæ»¿18æ-²..å°±æ²'è¾¦æ³•é€²å ´å–”

å…§å•«å•¯èƒ½è®“ä¸»ä¸•æ„‰å¿«çš„å½±å±•

è«‹æ–Ÿè'—å•ƒè§€å–”~

ã€Šæƒ…æ…¾ä¸–ç•Œè£¡çš„çœŸå¯¦ï¼•ï¼Ÿã€‹

å±•æœŸ: 2009. 06.27 (é€±å…-) ~07. 22(é€±ä¸‰)
é–‹å¹•: 2009. 06.27 (é€±å…-) 14ï¼š30

å•ƒå±•è—•è¡“å®¶¥¥ã€•é,±åœ‹å³»ã€•éƒ-æ…§ç¦ªã€•å…¨æœƒè•¯+ä¾†ä¸•å•Šå•°åœ¨é,€è«‹å•¡ä¸Šè®Šæˆ•éš±è—•ä¸ç

å±•è¦½é´ŠåŠ©ï¼šå•°åŒ—å¸‚æ–‡åŒ–å±€

é–‹æ”¾æ™‚é–“ Open Time:
é€±ä¸€å…¬ ä¼‘ Monday off
é€±äºŒ ~ æ—¥ Tuesday ~ Sunday 12 : 00 ~ 18 : 00
å±•å‡ºåœ°é»žAddress : TIVACå•°ç•£åœ‹éš›è¦ªè—•è¡“ä¸-å¿ƒ
Exhibition Location : Taiwan International Visual Arts Center

10492å•°åŒ—å¸‚é•¼å¯§è¡—45å··29è™Ÿ1æ¨“
1 F, No. 29, Lane 45, Liao-ning Street, 10492 Taipei
Tel : 2773-3347 Fax : 2773-8779
E-mail : tivac@ms28.hinet.net

äºº交é€šæŒ‡ç¤ºTraffic Instructions :
æ•·é•‹æœ¨æŸµç·šMRT Mu-zha Line : å•—äºº¬æ•±è·¯ç«™ä¸‹Get off at Nan-jing stand
å…¬è»ŠBus Transportation :
ä¸- å´™ ç«™Chong-lun stop : 41, 52, 202, 203, 205, 257, 265, 276
ä¸-è^^ä¸-å-¸Chong-shing High School stop : 41, 52, 202, 203, 205, 257
èŠ•é°»å¤§å»^Chi-ma Building stop : 74

ã€Šæƒ…æ…¾ä¸–ç•Œè£¡çš„çœŸå¯¦ï¼•ï¼Ÿã€‹

æƒ…æ…¾ç…§ç‰‡çš„æ»¿è¶³æ„Ÿä¸•æ˜¯å‡ºè‡ªæ–‡å-—çš„æ•˜è¿°ï¼Œæ˜¯è€Œæ˜¯ä¾†è‡ªç…§ç‰‡çš„çœŸå¯¦æ„Ÿ,

é€™æ˜¯å› ç‚ºåœ¨ç®ƒå‰µä½œç¯„–è£¡å¾¾å¾€åŒ…å•«äºº類§æ„›ã€•æš´åŠ›ã€•æ›–æ˜§ã€•ç¥žç§˜ã€•é•“å¾·ã€•è—•è¡“ç
ï¼•è—•è¡“ä¹Žï¼•

å› æ-¤æœ¬ä¸-å¿ƒé,€è«‹äº†è¡–è¦ªè—•è¡“å‰µä½œå®¶ï¼Œåœ¨æ”¥ã€•é,±åœ‹å³»ã€•éƒ-æ…§ç¦ªã€•å…¨æœƒè•¯ç-%
¼Œå¥½è®“æƒ…æ…¾è—•è¡“åœ¨å•°ç•£è£½æˆ•ç,ºç•¶ä»»äºº交æœƒè£¡çš„ä¸€å€‹æ–‡åŒ–ç„¡é»žã€,

å•ƒå±•è—•è¡“å®¶ ç°¡ä»‹

è”¡æ–‡ç¥¥ å‰µä½œç•†å¿µ
ä¸»è¦•æ˜¯å^ç•¾äººå…§åœ¨æƒ…æ…¾ã€•èˆ‡è°«é«”äº¤ç”'è€Œæˆ•è¤‡é›œå€‹äºº化–èªžã€,åœ¨æ^'å€'ç¤¾æœæƒ…æ…¾å•ƒ
¼Œæ^'å€'çš„æ€•ç·'ä¸¦ä¸•æ˜¯å^'é•œæ-¢ç‹€æ…‹ï¼Œå••åœ°ï¼Œå¸¸ç„¡æ³•æŽ§å¶¶è‡ªå·±è®“è‡ªå·±æœ‰æ™‚æ˜¯ç›²ç›®æ

æ^'å€'éƒ½æ›¾é•¢è¨é•Žæ±ºæ“‡ï¼Œè«–é€™å€‹æ±ºæ“‡çµ•æžœå¦‚ä½•éƒ½æœ‰æ-£å••å…©é•¢ï¼Œé¸æ“‡è¦‹å‹•ã€
®“æ^'å€'æœ‰æ©Ÿæœƒå•šå„¨®é•¸æ“‡ï¼Œä½†æ˜¯é•Žå¤šçš„è‡ªç”±»è®“äºº在è¿·å¤±äº†è‡ªå·±ã€,

è”¡æ–‡ç¥¥ ç°¡æ-·

æ•™è,²èƒŒæ™¯
è—•è¡“æ”•å½±ç¢©å£«(MFA)
ç´•ç´„è¦–è¦ªè—•è¡“å-¸é™¢(School of Visual Arts )

ä¸»è¦•è³‡æ-·

è¡Œæ”¿é™¢æ–°è•žå±€å½±åƒ•é¡§å••
ä¸è•¯æ”•å½±æ•™è‚²å¸æœƒ ç•†äº‹é•·
ç¾Žåœ‹åœ‹å®¶åœ°ç•†é›œèªŒä¸–ç•Œå¤§è³½è‡ºç•£å•€è©•å¯©åœ˜é¡§å••
EPSONæ•¸ä½•å½±åƒ•é¡§å••
ä¸åœ‹æ–‡åŒ–å¤§å¸è³‡è¨Šç³»è¬›å¸«
è‡ºç•£è—•è¡“å¤§å¸åœ–å‚³ç³»è¬›å¸«
æ–°æ–°è•žè—•è¡“ç¸½ç›£
å¤¢æƒ³å®¶çš„åª’é«” è—•è¡“ç¸½ç›£
å‹•å ±è—•è¡“ç¸½ç›£
ä¸åœ‹æ™‚å ±ç³»
æ”•å½±è¨˜è€…
2007ä¸Šæµ·åœ‹æ›¸é¤¨ã€Œè‡ºç•£æ˜ åƒ•å±•ã€•ã€Œå•°åŒ—ã€•ä¸Šæµ·åŸŽå¸‚æ”•å½±äº¤æµ•å±•ã€•ç–å±•äºº
2006 AFPTè‡ºç•£äºžå¤ªæ”•å½±è—•è¡“è«–å£‡ ç¸½ç–åŠƒäºº
2004å˜‰ç¾©åŒ—è¿´æ¸ç·šè—•è¡“ç¯€å½±åƒ•åº§æ¨™è¨ˆåŠƒç¸½å•¬é›†äºº
2004å…‰å½±.è•šç„¦.å•°åŒ—åŸŽæ”•å½±å±•æ¡ˆ ç¸½å•¬é›†äºº
2003è‡ºç•£ç¾å¹´æ”•å½±å¹½å…‰æ”•å½±å±•å•Šåœ‹éš›å¸è¡“ç 'è¨Žæœƒç¸½å•¬é›†äºº

å€‹å±•

2007 è¨˜æ†¶çš„æ™‚é–“å·®â•±å•°å•—å''å±±ç§'æŠ€å¤§å¸
2007 è¨˜æ†¶çš„æ™‚é–"å·®â•±é«˜é›„ç¾Žè¡"é¤¨
2002 è®Šèª¿åŸºå› æ"•å½±å±•â•±å•°å•—æ–‡åŒ–æœƒé¤¨â•±å•°å•—
2001 è®Šèª¿åŸºå› æ•¸ä½•å½±åƒ•è¨-è¨ˆå±•â•±ç¨µå£«è—•å»Šâ•±å•°åŒ—
2000 ã€Œæˆ'æ€•æ•…æˆ'åœ¨ã€•window display&performing artâ•±æ•±è¨€è·¯å‹•å ±æ«¥çª—â•±å•°åŒ—
1997 ã€Œå›žã€•å½±åƒ•æ§‹æˆ•å€‹å±•â•±å•°åŒ—å¸¸ç«‹ç¾Žè¡"é¤¨â•±å•°åŒ—
1996 ã€Œæ„•è-˜çš„è»Œè·¡ã€•â•±å›äº'å…-ç•«å»Šâ•±ç´•ç´„
1991 ã€Œå¤±è•½çš„éƒ½é‡'åŸŽã€•(ä¹•ä»½å ±åºŠæ"•å½±å±•)â•±ç¨µå£«è—•å»Šâ•±å•°åŒ—
1989 ã€Œé€ å§‹ã€•æ"•å½±å±•â•±ä¸åœ‹æ–‡åŒ–å¤§å¸â•±å•°åŒ—

ä¸»è¦•è•¯å±•

2007 ä¸Šæµ·åœ‹æ›¸é¤¨ã€Œè‡ºç•£æ˜ åƒ•å±•ã€•
2006 æ™‚ä»£é–±åœ–è•¯å±•â•±å•°åŒ—åœ‹éš›è¦–è¦ºè—•è¡"ä¸å¿ƒ
2006 çœ‹ä¸•è¦‹çš„æ·å•² å½±åƒ•é«˜é›„â•±é«˜é›„ç¾Žè¡"é¤¨
2005 ä¸åœ‹å³é•™æ"•å½±ç¯€è•¯å±•â•±ä¸åœ‹å±±è¥¿
2004 å…‰å½±.è•šç„¦.å•°åŒ—åŸŽæ"•å½±å±•â•±å•°åŒ—åŸŽå¸‚è'žå•°
2004 å˜‰ç¾©åŒ—è¿´æ¸ç·šå½±åƒ•åº§æ¨™è¨ˆåŠƒå±•â•±å˜‰ç¾©
2000 åœ‹éš›æ"•å½±è—•è¡"ç¯€è•¯å±•â•±å•°åŒ—åœ‹çˆ¶ç´€å¿µé¤¨
1999 ã€ŒFolding Urban Pieces in Asiaã€•ç©ºé–"å‰•è¡›ç¾Žå¸å‰µä½œå±•â•±æ—¥æœ¬ç²¾è•¯å¤§å¸â•±äº¬éƒ½
1999 å•°ç•£è¦–è¦ºè—•è¡"å±•â•±éƒ-æœ¨ç"Ÿæ–‡æ•™åŸºé‡'æœƒå•±å•°åŒ—
1997 ã€Œé—œæ¸¡è—•è¡"ç¯€ã€è«‹å±•ã€•â•±åœ‹ç«‹è—•è¡"å¸é™¢â•±å•°åŒ—
1995 ã€Œå…¨ç¾Žå„ªç§€æ"•å½±ç "ç©¶ç"Ÿè•¯å±•ã€•â•±ç¾Žåœ‹æ"•å½±æ©Ÿæ§‹â•±ç´•ç´„
1995 ã€Œè¨˜æ†¶ä¹‹æ™‚ã€•â•±è¦–è¦ºè—•è¡"ç•«å»Šâ•±ç´•ç´„
1995 ã€Œäºžæ´²è—•è¡"å®¶å›äººå±•ã€•â•±ä¸•å£«å¤§å¸(Pace University)â•±ç´•ç´„
1995 ã€ŒIncertitudeã€•â•±Eight Floor Galleryâ•±ç´•ç´„
1993 è¦–è¦ºè—•è¡"ç•«å»Š(Visual Arts Gallery) è•¯å±•â•±ç´•ç´„
1990 è¦–ä¸˜è—•å»Šè•¯å±•â•±å•°åŒ—

è'—ä½œ
2001 ã€ŒTime & Tideã€•è¨-è¨ˆå°ˆæ›¸â•±æ¡ ¼å‡ºç‰ˆå…¬å•¸â•±å•°åŒ—
2003 èˆ¬è‹¥ç¢†ç¾… è"¡æ–‡ç¥¥æ‰‹å·¥å‰µæ„•ç¹ªæœ¬

é‚±åœ‹å³» å‰µä½œç•†å¿µ

ã€Œä½•ç±•ä¾•éº»å-•ã€•ï¼Œä¸€å€‹ä¾†è‡ªæ–¼æ—¥æœ¬çš„çœŸäººæƒ…è¶£å¨ƒå¨ƒï¼Œé€™æ˜¯å¥¹åœ¨å•°ç•£ç™¼å±•ä»¥ä
½è»Šæ—…é¤¨ï¼Œäº¤ç¹"å‡ºä¸€å€‹å•†å¹»æ—¢å …å®šä¸"è¿·èŒ«ã€•æ—¢å……ç›ˆä¸"åŒ±ä¹•çš„çœŸæƒ…å•‡æ„›ã€‚
æ±½è»Šæ—…é¤¨ï¼Œå…¶å¯¦å·²ç¶"ä¸•ç®—æ˜¯ç¨€æœ‰çš„äº‹ç‰©ï¼Œåœ¨å•°ç•£æ˜¯å€‹äº¤æµ•é•"é™„è¿'å¹¾ç™¾å…¬å°ºé
¨æ±‚çš„Love Motelï¼Œå…¶èª‡å¼µå•Šå¤šå…ƒæƒ…å¢ƒçš„çŸæ€ ï¼Œç¸½è®"èƒ½è®"å®¢äººå•³æ™'è½‰æ•›è¸«é›¢æ–¼å–
çœŸäººå¨ƒå¨ƒé›–ç¶æ˜¯å•°ç•£æ¥µå°'æ•¸å•¯è¦‹çš„æƒ…è¶£ç¢ç‰©ï¼Œä½†æ˜¯å®ƒæ˜¯èº«è‡‡æ"¬çœŸçš„ç‰¹è‰²ï¼Œå•»å¼·ç
¯ä»¥æ°¸é å-˜åœ¨äººå¿ƒæ®äº‹ä¸•åŽ»ï¼Œè€Œmotelå•¯ä»¥ç¡¬éŠ„ç¡¬åœ°åœ¨äººå¿ƒä¸æˆ•ç‚ºè¿½å°‹ä¸•å ˆçš„æµ·å¸¸èœƒæ¨"å

é‚±åœ‹å³» ç°¡æ·
1968 å¹´ ç"Ÿæ–¼è‡ºç•£ ç±•è²«æ¡ƒåœ'ã€‚
1991 å¹´ ç•¢æ¥æ–¼åœ‹ç«‹æ"¿æ²»å¤§å¸å»£å'Šç³»ã€‚
1991 å¹´ ä»»è•·æ–¼é•·æ¾¤è£½ç‰‡å…¬å•¸åŸ·è¡Œè£½ä½œã€‚

1993 å¹´ ä»»è•·é¦™æ¸¯å¥½é•¡é -å»£å'Šè£½ç‰‡å…¬å•¸æ"•å½±åŠ©ç•†ã€•åŸ·è¡Œè£½ä½œã€,
1993 å¹´ ä»»è•·æ–¼è§€è³žé-šé›œèªŒç¤¾å°ˆä»»æ"•å½±å¸«ã€,
1994 å¹´ å°±è®€æ–¼ç¾Žåœ‹ç´•ç´„å·žç«‹å¤§å¸æ"•å½±ç³»ç "ç©¶æ‰€ï¼Œå°ˆæ"»å½±åƒ•å‰µä½œã€,
1996 å¹´ ç•²é•¸ç¾Žåœ‹èŠ•åŠ å“¥å¤§å¸æ"•å½±è§€æ'©å±•ã€,
1997 å¹´ å•–å¾—ç´•ç´„å·žç«‹å¤§å¸ç¢©å£«ã€,
1997 å¹´ ç•²é•¸ç¾Žåœ‹å•—å•¡è˜¿è•Šç´•å·žã€•åœ‹éš›æ"•å½±è‡æ•¸ä½•å½±åƒ•å±•ã€•ã€,
1997 å¹´ ä»»æ•™æ–¼å•°å•—å'åŒ—ç§'æŠ€å¤§å¸ï¼Œè¦–è¦ºå³é•"è¨è¨ˆç³»è¬›å¸«ã€,
1998 å¹´ è¿‰è¾¦ã€•å›ˆã€•æ"•å½±å€‹å±•ï¼Œæ"¿å¤§è—•æ–‡ä¸-å¿ƒã€•å•°ä¸-è—•å»Šã€•å•°å•—è•¯ç‡ˆè—•è¡"ä¸-å¿ƒã€,
1999 å¹´ è¿‰è¾¦ã€•é™Œç"Ÿçš„æ—…ç¨‹ã€•æ"•å½±å€‹å±•ï¼Œå•°åŒ—è•¯å±±è—•è¡"ä¸-å¿ƒã€•å•°å•—åŽŸåž‹è—•è¡"ä¸-å¿ƒã€,
2000 å¹´ ç™¼è¡¨æ–°æ›¸" é™Œç"Ÿçš„æ—…ç¨‹ï¼•æ•¸ä½•æ"•å½±çš„æŠ€è¡"èˆ‡è—•è¡"" ï¼Œäºžé•æ–‡åŒ–ï¼Œå•°åŒ—Finaca
2002 å¹´ å‡ºç‰ˆã€•æ•¸ä½•DC ç›¸æ©Ÿå®Œå…¨é«"é©—ã€•ï¼Œä¸Šå¥‡ç§'æŠ€ã€,
2002 å¹´ å‡ºç‰ˆã€•æ•¸ä½•DC ç›¸æ©Ÿå®Œå…¨é«"é©—ã€•å¤§é™¸ç°¡é«"ç‰ˆï¼Œä¸Šå¥‡ç§'æŠ€ã€,
2002 å¹´ è¿‰è¾¦ã€‹å±•ã€•æ˜ˆå••åœ¨æœ›ä¹‹è½‰å½¢æœŸã€•ï¼Œå•°å•—æ"•å½±æ–‡åŒ–æœƒé¤¨ã€,
2003 å¹´ å•ƒè˜‡"2050 å‰µæ„•å•°ç•£" æ"•å½±è¨ˆåŠƒï¼Œäºžå¤§åª’ç¯‰æ‰€ã€,
2003 å¹´ ä¸»æŒ•å'å±±ç§'æŠ€å¤§å¸è¦–å‚³ç³»ç¬¬ä¸‰å±†åœ‹éš›å¸è¡"ç "è¨Žæœƒï¼•è¶…å½±åƒ•è¨-è¨ˆè§€ï¼Œè² è²¬ç¸½åª'äº‹
2004 å¹´ å•ƒè˜‡ã€•å•°åŒ—å¸‚åŸŽ120 å¹´å•¤è¹Ÿå†•ç•¾ã€•æ"•å½±è¨ˆåŠƒï¼Œå•°åŒ—å¸‚æ"¿åºœã€,
2004 å¹´ å•ƒè˜‡ã€•CO4å•°ç•£å‰•è¡›æ–‡ä»¶å±•ã€•è•¯å±•è·¨é ˜åŸŸä½œå"•ã€•ç‰©å¿˜æ˜ˆã€•ï¼Œå•°åŒ—æ–‡åŒ–ç½‘æœƒé¤
2004 å¹´ é•œæ…‹èˆ‡å‹•æ…‹å½±ç‰‡æœ‹æ"•ã€€Œäº'é«˜å›ºç¯‰ä¹‹ç¾Žã€•å‡ºç‰ˆè¨ˆåŠƒï¼Œåœ‹å·¥å±€ã€,
2005 å¹´ å•ƒè˜‡ã€•é'é -çƒ•ä»"çš„åœ‹åº¦ã€•è•¯å±•ï¼Œã€•ç,ºæ‰€æ…¾ç,ºã€•ï¼Œé«˜é›„å¸,æ–‡åŒ–ä¸-å¿ƒã€,
2005 å¹´ å•ƒè˜‡ç¬¬ä¸€å±†" æ—¥ç…§å¯‰é‚" æ"•å½±å‰µä½œè¨ˆåŠƒï¼Œå‰µç¾©è—•è¡"ç¯€ã€,
2005 å¹´ ä¸»æŒ•å'å±±ç§'æŠ€å¤§å¸è¦–å‚³ç³»ç¬¬å››å±†åœ‹éš›å¸è¡"ç "è¨Žæœƒï¼•è¨-è¨ˆæ•™è‚²çš„è·¨åŸŸè‡é‡•æ§‹ï¼Œè² è²¬
2005 å¹´ ç±ŒåŠƒå'å±±ç§'æŠ€å¤§å¸ã€•è•²éŸ³è˜‡å½±åƒ•äº'å‹•å¯¦é©—å®¤ã€•è¨-ç«‹ã€,
2005 å¹´ æ""ä»»é«˜é›„ç¾Žè¡"ç•Žç¬¬äºŒå±•ä¸‰å±†è©•å¯©å§"å"¡ã€,
2005 å¹´ å•ƒè˜‡2005 é«˜é›„å¸,ç«‹ç¾Žè¡"é¤¨å¹´åº¦å±•è¦½ï¼Œç¾Žè¡"é«˜é›„ï¼•çœ‹ä¸•è¦‹çš„æ--å•²ç--å±•åœ˜éšŠï¼Œè² è²¬ç¶»£
2005 å¹´ å•ƒè˜‡æ²³å·¦å²¸åŠ‡åœ˜è·¨é ˜åŸŸå•ˆä½œã€•å…¬ã€‚è·¯ã€‚é›»ã€‚å½±ã€•å¯¦é©—è˜žå•°åŠ‡ç™¼è¡¨ï¼Œå•°åŒ—åœ‹å®
2005 å¹´ è¿‰è¾¦ã€•æ˜ˆå••åœ¨æœ›ï¼•ä½•è—¤¡éº»å•·ã€•å½±åƒ•å‰µä½œå±•ã€‹å±•ï¼Œå•°åŒ—å¸‚ç¤¾æ•™é¤¨ï¼Œæ"¿å¤§è
2006 å¹´ å•ƒè˜‡æ•™è‚²éƒ¨å°ˆæ¡ˆè£œåŠ©ï¼Œå½±éŸ³å‰µæ„•è˜‡è¡ŒéŠ·ã€"ç®å-•æ•™å¸«åŸ¹è¨"è¨ˆç•«
2006 å¹´ å•—è˜å'åŒ—ç§'æŠ€å¤§å¸å°ˆæ¥-æŠ€è¡"ç´šåŠ©ç•†æ•™æŽˆä¹‹è•·ã€,
2006 å¹´ è¿‰è¾¦ã€•äººã€,ç•¸ã€,æ˜€ã€•é›™å€‹å±•ï¼Œç•²åœ‹è—•æœƒè£œåŠ©èˆ‡æ—¥æœ¬é›•å¡'å®¶æ°´è°·ç¯¤å•¸å•ˆä½œå•
2006 å¹´ æ""ä»»é«˜é›„å¸,æ–‡åŒ–å±€å…¬å…±è—•è¡"è©•å¯©å§"å"¡æœƒå§"å"¡ã€,
2006 å¹´ æ""ä»»é«˜é›„ç¾Žè¡"ç•Žç¬¬ä¸‰å±•å››å±†è©•å¯©å§"å"¡ã€,
2007 å¹´ è¿‰è¾¦ã€•çœŸæƒ…å•‡æ„›ã€•æ"•å½±å€‹å±•ï¼Œé«˜è‹'è—•æ–‡ä¸-å¿ƒã€•å•—æµ·è—•å»Šã€,
2007 å¹´ å•ƒè˜‡æ²–ç¹©ã€•å•°ç•£ç¾Žè¡"äº¤æµ•å±•ã€•ç•¶å¯¦æœˆçš„é¢¨å•¹èµ·æ™‚ã€•ï¼Œæ—¥æœ¬æ²–ç¹©ç¾Žè¡"é¤¨ã€,
2007 å¹´ æ""ä»»å'åŒ—ç§'å¤§å‰µæ„•åªé«"å-¸é™¢æšˆè¦–å‚³ç³»ç¬¬å…«å±†ç•¢æ¥-å±•å€•è,"é™•å€•ç¸½å•¬é†ºã€,
2007 å¹´ æ""ä»»å•°å¹´ç£æ°,åº·å¸,æ°,ä¸¡åœ‹å°•å…¬å…±è—•è¡"è¨-ç½®è©•å¯©å§"å"¡æœƒå§"å"¡ã€,
2007 å¹´ å•ƒè˜‡é,£å€‹åŠ‡åœ˜è·¨é ˜åŸŸå•ˆä½œã€•æ˜€ç‰©ç™–æ—¥è¨˜ã€•å¯¦é©—è˜žå•°åŠ‡ç™¼è¡¨ï¼Œå•°å•—èª å••ã€,
2007 å¹´ å•ƒè˜‡ã€•å•°åŒ—ã€•ä¸Šæµ·åŸŽå¸,æ"•å½±äº¤æµ•å±•ã€•ï¼Œä¸Šæµ·åœ–æ›¸é¤¨ã€•å•°åŒ—å¸,ç¤¾æ•™é¤¨ã€,
2007 å¹´ ç-–å±•å‰µä½œè«–å£‡ã€•æ"ç›ªåœ'ç•¾å¯¦è˜‡æŠ½è±¡ä¹‹é-"ã€•ï¼Œé«˜é›„å¸,ç«‹ç¾Žè¡"é¤¨ã€,
2008 å¹´ å•—é 'æ•™è‚²éƒ¨è—•è¡"é¡žå‚‰æ•™æŽˆä¹‹è•·ã€,
2008 å¹´ ç-–åŠƒã€•è•½é›¨çš„è•²éŸ³ï¼•å•°ç•£æ—¥æœ¬ç•¶ä»£è—•è¡"äº¤æµ•å±•ã€•ï¼Œé«˜é›„å¸,æ–‡åŒ–å±€ï¼Œé§•äºŒè—•
2008 å¹´ å•ƒè˜‡ã€•é"é€…çš„é–€æ‰‰ã€•ï¼Œæ—¥æœ¬æ²–ç¹©åœ‹éš›äº¤æµ•å±•ï¼Œå˜‰ç¾©é•µé•"è—•è¡"æ•ï¼Œå•°åŒ—

One Year Gallery

éƒæ…§ç¦ª å‰µä½œç•†å¿µ

åœ¨ç¤¾æœƒæ©Ÿå ¶çš„é•‹ä½œä¸‹å'Œå,³ç•±åƒ¹å€¼çš„ä¸»è§€èª•å®šä¸‹ï¼Œäººå'çœ‹å¾…å½¼æ-¤ã€•ç©ºé–"ç"šè‡³æ˜¯ä¸–ç•
¼Œå½†æ˜¯å°•è‡ªç„¶çš„åŽŸå§‹æ¸´æœ›å'Œéœ€æ±‚å••ä»•ç„¡æ³•æŠ'æ-¢ï¼Œé•¢å°•ç„¡å¾žæ"¹è®Šçš„ç•¾å¯¦å'Œç"Ÿæ´»ç©ºé–"

2001-
2003å¹´çš„ä½œå"•ä¸-ï¼Œä¸»è¦•ä»¥å½±åƒ•å•ˆæˆ•ç,ºå‰µä½œå'ªæ••ï¼Œä½œå"•ä¸-å¯©è¦–èº«é«"å'Œçš„å ´åŸŸä¹‹é–"çš„é—œä
¹‹é–"çš„è¡•çªï¼Œä»¥ä¸•å••Œçš„è§'åº¦ä¾†é‡•æ–°çœ‹å¾…ã€•è•ºé«"ã€žï¼Œå±•é™¤æ§åˆ¥å'Œæ…¾å¿µï¼Œç"±ç"Ÿå'½æœ€

å¸Œæœ›è—‰ç"±å½±åƒ•å'ˆæ•ˆå•ºæ§‹å‡ºä¾†çš„è™›æ"¬ä¸–ç•Œï¼Œä¾†å¯¦ç•¾ä¸€äº›æˆ'åœ¨ç•¾å¯¦ç"Ÿæ´»ä¸-ç"¡æ³•é•"å
¼ƒæ–¼ç"·æ€§çš„è º«é«"ï¼Œå¥³æ€§çš„è º«é«"åœ¨ä¸•å•Œçš„æ™‚,ä»£ä¸‹çƒ½æœ‰è'—æ›´åŠ´æ ¼çš„,å¯©è¦–æ¨™æº–ï¼Œå®ƒå
é«"ç¾Žå…¸åž‹ï¼Œä¸¦è®"å®ƒå‡ºç•¾åœ¨ä¸•å•ŒåŠŸèƒ½çš„å ´åŸŸå…§ï¼Œæ€•ç´¢äººè‡ç'°å¢ƒçš„äº¤äº'/ç›¸å°•é—œä¿‚ã€,

éƒæ…§ç¦ª ç°¡æ·

1976 å¹´å‡ºç"Ÿæ–¼å•°ç•£å®œè˜-ç¸£
2001 å€«æ•¦è—•è¡"å¸é™¢è—•è¡"ç¢©å£«
MA Fine Art, Chelsea College of Art& Design, The London Institute
1999 åœ‹ç«‹å•°ç•£è—•è¡"å¸é™¢ç¾Žè¡"ç³»è—•è¡"å¸å£«

å€‹å±•

2008 éƒ-æ…§ç¦ª2008å¹´å€‹å±•â”€â”€å…‰ç·šå¯«ä½œï¼Œä¹Ÿè¶£ç•«å»Šï¼Œå•°åŒ—
2007 éƒ-æ…§ç¦ª2007å¹´å€‹å±•â”€â”€ç¹ç•«ï¼Œæ–°æ¨‚åœ’è——•è¡“ç©ºé–“ï¼Œå•°åŒ—
2005 æ“¬æ…‹â€œéƒ-æ…§ç¦ªä½œå“•å±•ï¼Œæ–°æ¨‚åœ’è——•è¡“ç©ºé–“ï¼Œå•°åŒ—
2003 éƒ-æ…§ç¦ªå½±åƒ•å‰µä½œå±•ï¼Œç«¹å¸«è——•è¡“ç©ºé–“ï¼Œæ–°ç«¹
2003ã€Šè‡ªç•«åƒ•ã€‹â”€å½±åƒ•å€‹å±•ï¼Œç”Ÿåœ–ç¾Žå¸ç©ºé–“ï¼Œå•°åŒ—

è•¯å±•
2008 æ–°æ¨‚åœ’å••é€±å¹´å±•ã€Šæ°¸æ•†çš„æˆˆäººéŠæˆ²å·¥å» ã€‹ï¼Œé—œæ¸¡ç¾Žè¡“é¤¨ï¼Œå•°åŒ—
2008ã€ŠFu?æ„Ÿè¦ºâ€”æ–°ä¸–ä»£å¥³æ€§å‰µä½œè€…ã€‹ï¼Œå¤§è±¡è—•è¡“ç©ºé–“ï¼Œå•°ä¸
2008ã€Šè•¯è¥¿è¡—ã€‹ï¼Œå•°åŒ—æ–‡åŒ–ä¸å¿ƒï¼Œç´•ç´„ï¼Œç¾Žåœ‹
2007ã€ŠDiVA Parisã€‹æ•¸ä½•åŠéŒ„åƒè—•è¡“åšè¦½æœƒï¼Œå·´é»Žï¼Œæ³•åœ‹
2007ã€Šå•°ç•£è—•è¡“çš„å¹½é»˜å’Œè©¼è«§ã€‹ï¼Œå¤©ç•†ç•«å»Šï¼Œç´•ç´„ï¼Œç¾Žåœ‹
2007ã€Šè¿·é›¢å³¶â€”å•°ç•£ç•¶ä»£è—•è¡“è¦–è±¡å±•ã€‹ï¼Œè•¯ç››é "è—•è¡“ç§‘å¸é¤¨ï¼Œå•—é•”ç§‘ä»»å·žï¼Œç¾Žåœ‹ã€€ç•¶ä
¬æ²»

äºžå·žã€•åœ‹ç«‹å•°ç•£ç¾Žè¡“é¤¨ï¼Œå•°ä¸
2007ã€Šç¬¬ä¸€å±†æ€§è‡‡è—•è¡“åœ‹éš›å¸¸è¡“ç "è¨Žæœƒƒã€‹ï¼Œæ¨¹å¾·ç§‘æŠ€å¤§å¸ï¼Œé«˜é›„
2006ã€Šç…‰ä¸¹ï¼šäºº,é›¨?å‡ºç¥ž?é›œéŸ³ã€‹ï¼ŒCO6å•°ç•£å‰•è¡›æ–‡ä»¶å±•ï¼Œå•°ç•£å»ºç¯‰?è¨-è¨ˆè¨ˆå»ºç¯‰å±•æ¼"ä¸
2006ã€Šç„¡ä»¥å••ç‹€ã€‹å•¦é¡žç©ºé–“"ä¹‹å•°ç•£æ–°è—•è‡ªæ–°æ¨‚åœ’äºº¤æµ•å±•ï¼Œå•°ç•£æ–°è—•ï¼Œå•°å•—
2006ã€Šè«‹åŠ å…¥é€£çµ•ã€‹æ–°æ¨‚åœ’è—•è¡“ç©ºé–"ç¬¬ä¸ƒæœŸæˆˆå"¡è•¯å±•ï¼Œæ–°æ¨‚åœ’è—•è¡“ç©ºé–"ï¼Œå•°åŒ—
2006ã€Šé‡'æ˜Ÿçš„å½¼æ–¹ã€‹å•°ç•£å¥³æ€§æ"•å½±å®¶ä¸‰äººå±•ï¼Œå®®è-·ç¥žèŠ±åœ'è—•å»Šï¼Œæ±ä¬ï¼Œæ—¥æœ¬
2005ã€Šæ–°å•°ç•£äººï¼•æ•¸ä½•å½±åƒ•çš„è-‰è¡"ã€‹ç‰¹å±•ï¼Œé—œæ¸¡ç¾Žè¡"é¤¨ï¼Œå•°åŒ—
2005ã€Šæµ•å½¢æ„Ÿå†'ã€‹å•¦é¡žç©ºé–"ä¹‹å•—æ–°æ¿±åŒ—æ¨‚åœ'äº¤æµ•å±•ï¼Œæ–°æ¿±ç¢¼é -è—•è¡"ç©ºé–"ï¼Œé«˜é›„
2005ã€Šå‡•è¦–çš„è©©æ„"â"€å•°ç•£ç¶»æ"•å½±è‡ªç¹ç•«çš„å¤šé‡•ç•¾å¯¦æ™¯è§€ã€‹ï¼Œå·´æ–‡ä¸-å¿ƒï¼Œå·´é»Žï¼Œæ³•å
2004ã€Šæ"¬åƒ•æ™'ä»£å"€ç•¶ä»£æ"•å½±å±•ã€‹ï¼Œç´¢å•¡è—•è¡"ä¸-å¿ƒï¼ŒåŒ—äº¬ï¼Œä¸-åœ‹
2004ã€Šç„¡åŽŸå› çš„äº‹ä»¶ã€‹ï¼Œå•—æµ·è—•å»Šï¼Œå•°åŒ—
2004ã€Š2004è—•è¡"å®¶å•šè¦½æœƒƒã€‹ï¼Œè•¯å±±è—•æ–‡ç‰¹å•€ï¼Œå•°åŒ—
2004ã€Šå‡ºç¥žå…¥ç•«ã€‹è•¯äººæ"•å½±æ–°è¦–é‡Žï¼Œå•°åŒ—ç•¶ä»£è—•è¡"é¤¨ï¼Œå•°åŒ—
2003ã€Šé-…å½±ä¸–ä»£ï¼•ç¬¬äºŒå±†æ–°æ¨‚åœ' Emerge æ–°ç§€å±•ã€‹ï¼Œæ–°æ¨‚åœ'è—•è¡"ç©ºé–"ï¼Œå•°åŒ—
2003ã€Šè‡ªé«"å»¶å±•ã€‹å¥³æ€§å…-äººå±•ï¼Œå˜‰ç¾©é•µé•"è—•è¡"æ•'ï¼Œå˜‰ç¾©
2003 2003å•°åŒ—ç¾Žè¡"ç•Žï¼Œå•°åŒ—å¸‚ç«‹ç¾Žè¡"é¤¨ï¼Œå•°åŒ—
2003ã€Š2003è—•è¡"å®¶å•šè¦½æœƒƒã€‹ï¼Œè•¯å±±è—•æ–‡ç‰¹å•€ï¼Œå•°åŒ—
2002ã€Šå¹»å½±å¤©å ,â"€å•°ç•£ç¶»æ"•å½±æ–°æ½®æµ•ã€‹ï¼Œå¤§è¶¨å‹¢è—•è¡"ç©ºé–"ï¼Œå•°åŒ—
2002ã€Šé•žæ ¸å®¶åœ'ã€‹æ•¸ä½•å±•ç¤ºï¼Œåœ‹ç«‹å•°ç•£ç§'å¸æ•™è‚²é¤¨ï¼Œå•°åŒ—
2001 Degree Show of MA Chelsea, Chelsea College of Art& Design, London, UK.
2001 Jamtart Photo Show, The Collection, London, UK.
1999ã€€NTCAæ ¡å•‹è•¯å±•ï¼Œå®œè˜-ç¸£ç«‹æ–‡åŒ–ä¸-å¿ƒ
1998ã€Šè‰²å½©è‡ªäººç"Ÿã€‹è•¯å±•ï¼Œä¸-æ-£è—•å»Šï¼Œåœ‹ç«‹å•°ç•£è—•è¡"æ•™è‚²é¤¨
1997ã€€ç„¦é»žç•«å®¤è•¯å±•ï¼Œå®œè˜-ç¸£ç«‹æ–‡åŒ–ä¸-å¿ƒ

ç•²ç•Ž

2008 éƒ-æ…§ç¦ª2008å¹´å€‹å±•â"€â"€å…‰ç·šå¯«ä½œï¼Œå•°åŒ—å¸‚æ–‡åŒ–å±€97(ç¬¬äºŒæœŸ) å±•è¦½è£œåŠ©ï¼Œå•°å
2007 éƒ-æ…§ç¦ª2007å¹´å€‹å±•â"€ç¹ç•«ï¼Œè²¡åœ˜æ³•äººåœ‹å®¶æ–‡åŒ–è—•è¡"åŸºé‡'æœƒ96(ç¬¬ä¸€æœŸ)å±•è¦½è£œå
2003 æº«å®¤â"€é»ƒè³ç•ª?æ•Žæ˜ç•Š?è'‰æ€¡å˜©å‰µä½œå±•ï¼Œè²¡åœ˜æ³•äººåœ‹å®¶æ–‡åŒ–è—•è¡"åŸºé‡'æœƒ92(ç¬¬
2003 å•°åŒ—ç¾Žè¡"ç•Žå,ªé•¸ï¼Œå•°åŒ—å¸‚ç«‹ç¾Žè¡"é¤¨ï¼Œå•°åŒ—
1998 å¸«ç"Ÿç¾Žå±•ç‰ˆç•«é¡žç¬¬ä¸‰å••ï¼Œåœ‹ç«‹å•°ç•£è—•è¡"å-¸é™¢ï¼Œå•°åŒ—

å±•è¦½ç-å••ŠŠƒ
2004 ã€Šæ‰"é–‹å¿ƒèƒ¸é•µéŽšåŠŸã€‹â"€â"€æ–°æ¨‚åœ'ç¬¬å…-æœŸæˆˆå"¡å±•ï¼Œæ–°æ¨‚åœ'è—•è¡"ç©ºé–"ï¼Œå•°åŒ—
2004 ã€Šç„¡åŽŸå› çš„äº‹ä»¶ã€‹ï¼Œåœ‹å®¶åŒ—å¸‚å«å•—æµ·è—•å»Šï¼Œå•°åŒ—
2003 ã€Šæº«å®¤â"€é»ƒè³ç•ª?æ•Žæ˜ç•Š?è'‰æ€¡å˜©å‰µä½œå±•ã€‹ï¼Œå˜‰ç¾©é•µé•"è—•è¡"æ•'ï¼Œå˜‰ç¾©
å…¨æœƒè•¯ å‰µä½œç•†å¿µ

70å¹´ä»£å¥³æ€§ä¸»ç¾©é¢¨æ½®è˜èµ·ï¼Œå–šé†'äº†å¥³æ€§è‡ªæˆ'çš„æ½›åœ¨å•Šè¢«é•ºå¿˜çš„éƒ¨ä»½ï¼Œä¸¦é€•éŽè‡ªæˆ'èº

é›–ç„¶ã€Œæ€§ã€•æ˜¯ç"Ÿå'½çš„å‹•èƒ½ï¼Œä½†å•Œæ€§çš„ã€Œè•¾çµ²æƒ…ã€•æ˜¯å•Œæ€§é–"çš„æƒ…æ„Ÿäº'ç›¸æ¬£è³žã€•
èƒ½é€²ä¸€æ-¥æ-£è¦–å•Œæ€§é–"çš„ã€Œæ€§ã€•å•Šå…§å¿ƒæ·±è™•ã€Œæƒ…æ…¾ã€•çš„æŽ¢ç´¢ã€‚

å…¨æœƒè•¯ ç°¡æ-·

1953 ç”Ÿæ–¼é¦¬ä¾†è¥¿äºž
1980 æ—¥æœ¬ã€Œæ•±äº¬å·¥è—•å¤§å-¸ã€•çŸ-æœŸå¤§å-¸éƒ¨ç•¢æ¥-
æ›¾ä»»
1995~2002 ã€Œå•°åŒ—å¸‚ç¾Žè¡“é¤¨ã€•ç¾Žè¡“æ•™å®¤ / æ”•å½±æ•™å¸«
ç•¾è•·
1995è‡³ä»Š è¦–è¦ºè—•è¡“ç«‹ç·¨å±•äºº
1999è‡³ä»Š å•°ç•£åœ‹éš›è¦–è¦ºè—•è¡“ä¸å¿ƒ / è² è²¬äººå…¼åŸ·è¡Œé•·

å€‹å±•
1983 ã€Šå¿ƒè±¡ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / ç¾Žåœ‹æ–‡åŒ–ä¸å¿ƒï¼ˆå•°åŒ—ï¼‰
1984 ã€Šé•œè¨´ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / çˆµå£«è—•å»Š
1985 ã€Šç”Ÿæ´»è‡‰é«”ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / çˆµå£«è—•å»Š
1987 ã€Šæ™‚é–“è£¡çš„å¦–ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / çˆµå£«è—•å»Š
1988 ã€ŠçŸ³æ›²ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / ç¾Žåœ‹æ–‡åŒ–ä¸å¿ƒï¼ˆå•°åŒ—ï¼‰
ã€Šç¶ å³¶é¢¨æƒ…è©©ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / çˆµå£«è—•å»Š
1990 ã€Šèµ°é•Žä¸€å€‹å•¤è•æ–‡åŒ–çš„å“²æ€•ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / çˆµå£«è—•å»Š
1993 ã€ŠZOO-å‹•ç‰©åœ’ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / æ•†æ˜¶è—•å»Š
1998 ã€Šé•æ…¾é•¢å…·ã€‹äººé«”æ”•å½±å±• / å•°åŒ—æ”•å½±è—•å»Š
2001 ã€ŠèŠ±é-‚ã€‹æ”•å½±å€‹å±• / å•°ç•£åœ‹éš›è¦–è¦ºè—•è¡“ä¸å¿ƒ
2002 ã€Šå‹ç‰©åœ’PARTâ…¡ã€‹ / å•°ç•£åœ‹éš›è¦–è¦ºè—•è¡“ä¸å¿ƒ
2003 ã€Šæ‘'çš„SX-70å…¨æœƒè•¯çš„æ‹æ”¿å¾—ä¸–•Œã€‹ / å•°ç•£åœ‹éš›è¦–è¦ºè—•è¡“ä¸å¿ƒ
2007 ã€Šå•°è±¡ã€‹å…¨æœƒè•¯æ”•å½±å€‹å±• / å•°ç•£åœ‹éš›è¦–è¦ºè—•è¡“ä¸å¿ƒ
è•¯å±•
1988 ã€Šæ—¥æœ¬22å±†APAå»£å‘Šæ”•å½±å®¶é‚€å±•ã€‹ï¼ˆæ—¥æœ¬ï¼‰
1989 ã€Šäººé«”æ”•å½±ã€‹å››äººè•¯å±• / è¦–ä¸˜æ”•å½±è—•å»Š
ã€Šé¢¨æ™¯ã€‹å••äººè•¯å±• / è¦–ä¸˜æ”•å½±è—•å»Š
1990 ã€Šæ”•å½±æ”¶è—•é–‹èª£å±•ã€‹å…¨äººè•¯å±• / è¦–ä¸˜æ”•å½±è—•å»Š
1991 ã€Šâ€™91å•°åŒ—æ”•å½±ç¯€ã€‹é‚€å±• / çˆµå£«è—•å»Š
1992 ã€Šâ€™92å•°åŒ—æ”•å½±ç¯€ã€‹é‚€å±• / å½©è™¹è—•å»Š
1995 ã€Šå•°ç•£ç•¾ä»£æ”•å½±è•¯å±•ã€‹/ æ²–ç¹©åœ‹éš›æ”•å½±ç ”è¨Žæœƒï¼ˆæ—¥æœ¬ï¼‰
ã€Šå•°ç•£ç•¾ä»£æ”•å½±è•¯å±•ã€‹é¦™æ¸¯è—•è¡“ä¸å¿ƒï¼ˆé¦™æ¸¯ï¼‰
1999 ã€Šè—•è¡“çœŸèªªç?ç”Ÿæ´»çœŸèªªã€‹å•°ç•£ã€•æ—¥æœ¬è—•è¡“å®¶è•¯å±• /èŠ±åœ’æ–°°åŸŽï¼ˆå•°åŒ—ï¼‰
2000 ã€Šç¬ä¸‰å±†ï¼•å•°åŒ—åœ‹éš›æ”•å½±ç¯€ã€‹é‚€å±• / åœ‹ç¸¶ç´¿ä¸‰å±±åœ‹å®¶è—•å»Š
2005 ã€Š2005å•°åŒ—åœ‹éš›è—•è¡“å•šè¦½æƒ…ã€‹è•¯å±•
2006 ã€Š2006å•°åŒ—åœ‹éš›è—•è¡“å•šè¦½æƒ…ã€‹è•¯å±•
2006 ã€Šå½¼å², çœ‹ã€‹å•°ç•£æ”•å½±äºŒå••å®¶1928~2006 / ä¸Šåœ‹ç¾Žè¡“é¤¨(åŒ—äº¬) / ä¸Šæµ·åœ–æ›¸é¤¨

ä½œå“…¸è—•
1996 å•°åŒ—å¸‚ç«‹ç¾Žè¡“é¤¨å…¸è藕ç¾Žé•-é•‡ã€‹çª—å^—
è‘—ä½œ ã€Šå…¨æœƒè•¯æ”•å½±ä½œå“•é›†ã€‹ã€•ãŠäººé«”è—•è¡“æ”•å½±ã€‹

==========